



Fractie MIDDELKAMP

marcel.middelkamp@almelo.nl 0655397477

Raadsvergadering 9 en 11 juli 2024

Perspectiefnota 2025-2028.

Vanuit de Regionale Stedelijke Investeringsagenda (RSIA) en de PerspectiefNota 2024-2028 wil Almelo 4100 **WONINGEN** binnenstedelijk bouwen. Het zogenaamde inbreiden. Een van de vele 'braakliggende' gronden voor dit bouwen, is het terrein van de voormalige Goede Herder aan de Vriezenveenseweg 170. Daar vliegen we als raad de bocht uit met deze PerspectiefNota. De kerkelijke gebouwen zijn geruime tijd geleden al gesloopt maar de VPRO heeft met slachtoffers van de Goede Herder een geheim geworden begraafplaats in 2023 ontdekt aan de Vriezenveenseweg 170. Ik spreek hier van geheim geworden, omdat alle bovengrondse herkenningpunten, grafstenen en de complete administratie volledig verdwenen is. De begraafplaats is "met succes" in de vergetelheid is geraakt. Kennelijk was dat het doel. Bij de Goede Herder moesten 20.000 meisjes jarenlang illegaal dwangarbeid verrichten op vijf plekken in Nederland. Velen hebben dat niet overleefd en meerdere ervan zijn zonder naam, ook in Almelo de grond in geschoven.

OVERSTERFTE van jonge meisjes in Almelo is door een wetenschapper aangetoond.

Een lijkschouwer kwam er volgers de slachtoffers niet, althans niet in alle gevallen aan te pas. In de documenten die wel beschikbaar is, zijn doodsoorzaken niet inzichtelijk. Dat is in strijd met dit de wet en ook de richtlijnen uit de Begrafeniswet. Niet is aangetoond dat de gemeente niet in gebreke is gebleven, want niet is gebleken dat de gemeente heeft toegezien dat een register aanwezig was en dat er een deugdelijke begraving was. De gemeente had moeten en behoren te zien dat hier actief een begraafplaats lag en had ze zorgplicht in het algemeen over al haar inwoners. In 1938 zijn **TWEEDE KAMERVragen** gesteld over de Goede Herder wegens niet toegestane productie van legerhemden. Het boek Zondaresen gaat specifiek over misstanden bij de vier locaties van Goede Herder; 'Onthulling van ongeloofelijke toestanden'. Uitgegeven 1^e druk 1938 2^e druk in 1947. Dat gaf veel tumult. Ook onderwijzer **D.J. BROEKHUIZEN** schreef erg veel over misstanden bij de Goede Herder in Nederland. Te zien op www.Deplher.nl De vier uitzendingen van VPRO geven de kern weer.



teerd met een brochure getiteld: „Misdadig Roomsche Nederland” geschreven door een zekeren heer D. J. Broekhuizen, wonende te 's-Gravenhage. In dit geschrift worden o.a. onthullingen gedaan over de wijze waarop kinderen, die aan de ouderlijke macht onttrokken waren, behandeld zouden zijn in het R.K. Gesticht voor meisjes genaamd: „De Goede Herder” te Velp. Een behandeling die aan een dezer kinderen blijvend lichamelijk en geestelijk nadeel zou hebben toegebracht.

Ten onrechte sloegen wij als raad niet op deze reeks aan alarmerende berichten op aan. We staan eigenlijk bij die slachtoffers in het krijt, ook al zijn ze dood. De opmerking dat de gemeente niet over de geschiedenis van de Goede Herder gaat, kan alleen daarom al geen stand houden. De doodsoorzaak van velen is evenwel tot op de dag van vandaag niet bekend, terwijl deze meisjes over het algemeen op jonge leeftijd overleden zijn. Zelfs in 1984 schijnt er nog iemand aldaar begraven te zijn in Almelo.

Op 2 juli 2024 heeft een van de slachtoffers van de **GOEDE HERDER** in Almelo, in de

raadsvergadering vanuit haar hart haar verhaal gedaan over dit alles. Dat verdient veel respect. Respect dat ik hier als inwoner van Almelo nogmaals uitspreek. De inspreker wil dat de doodsoorzaak alsnog wordt vastgesteld. Dat kan uitsluitend via forensisch onderzoek. Dat wil de gemeente Almelo niet doen omdat het te duur is? Is dat de reden? [Een motie \[FORENSISCH ONDERZOEK\] dien ik hierbij in.](#)

STADSTHEATER blijft ons achtervolgen. Het voortbestaan van het Stadstheater heeft de raad eerder dit jaar een halt toegeroepen. Gebaseerd op een rookgordijn aan informatie. Het was teveel informatie en als raadslid kon je geen chocola van maken. Niets wijst er op dat geld achterover is gedrukt zoals ik in de wandelgangen in soortgelijke bewoordingen vaak hoorde. Bashing is het. Waarom zijn de onderhandelingen stukgelopen? We weten het eigenlijk niet. Meer dan 30 jaren is er een samenwerking geweest met het Stadstheater. Geld voor het onderhoud van het Stadstheater kun je niet zomaar stopzetten. Daar zitten we als raad fout. Ik voorspel, dat krijgen we vroeg op laat als een boemerang terug. Ik maak daarbij alvast een politieke winstwaarschuwing gelet op het rapport van 22 april 2024.

De raad is niet van de juiste informatie voorzien op een wijze waarmee we redelijkerwijs kunnen stellen dat de besluitvorming voldoet aan de algemene beginselen van behoorlijk bestuur (abbb). Deze casus is te complex en de raad heeft niet voldoende onafhankelijkheid om zelf deze vraag te beantwoorden wie er nu gelijk heeft. Daarom is een onderzoek wenselijk. [Daarom steunt deze fractie de motie van \[fractie?? \]](#)

De beoogde bouwlocatie **HORNBACH** is voor velen een doorn in het oog. Het oranje bouwkolos staat met 28 meter veuls te dicht op de woningen aan de Bornerbroekstraat geprojecteerd. 750 omwonenden hebben gezamenlijk een rechtszaak tegen de gemeente gestart. Waarom geen honderden betaalbare woningen op het al 20 jaren braakliggende terrein? Hornbach op het XL Park is een mooi alternatief, in de buurt van de Almelse Tuinmeubel-Gigant KS. [Een motie \[HORNBACH\] dienen we hierbij in.](#)

VERKEERSVEILIGHEID en schone **LUCHT** blijft aandacht vragen. Onderschrijft uw college de recente berichten dat teveel huizen, in strijd met luchtnormen, te dicht langs drukke wegen zijn gebouwd. Bent u bereid om de luchtkwaliteit voor alle nog feitelijk te bouwen woningen, nader onder de loep te nemen op dit punt? Zo ook de regelmatig terugkerende branden van grote bedrijven zoals Dasko en Wawollie. [Een motie \[BRAND & ODT\] dienen we hierbij in.](#)

En ineens hebben we als donderslag bij heldere hemel een **FATBIKE**-probleem in de stad naast de reguliere en hardnekkige verkeersonveiligheid situaties in het kernwinkelgebied. Is het college bereid om Fatbikes en vooral het verkeerslichtensysteem rondom de kruising Nieuwstraat-Ambtstraat aan te pakken? [Een motie \[ROODLICHT CAMERA\] en een motie \[FATBIKES\] dienen we hierbij in.](#)

OPENHEID EN VOLLEDIGHEID zijn mooie woorden maar deelt het college de mening dat het college de raad beter, vollediger en de kwalitatief ervan naar een hoger niveau dient te tillen. Deelt het college de mening dat slechte informatievoorziening tot slechte besluitvorming leidt? En dat dit weer tot frustratie en ander ongerief leidt? Had de informatievoorziening naar de raad inzake besluit over de kwestie gouden handdruk en Stadtheater **KWALITAITEF** beter gemoeten? Deelt het college de mening dat onderhavig informatievoorziening over de gouden handdruk en Stadtheater beter had gekund? En zo ja hoe gaat u dat dan doen? Zo nee, kunt u dan uitleggen?

BIODIVERSITEIT is een belangrijk onderdeel om te komen tot een goede woon- en leefomgeving. Plant- en diersoorten namen af in aantallen soorten en individuen. Ophangen van veel vogelnestkastjes, bijenkastjes en vlinderkastjes helpen. Daarmee maak je een natuurlijke tuin en zo krijg je geen rupsenplaag. [Een motie \[HONEYHIGHWAY.nl\] dienen we hierbij in.](#)

Fractie Middelkamp